



Beatriz Mojica Morga
SENADORA DE LA REPÚBLICA

INICIATIVA CON PROYECTO DE DECRETO POR EL QUE SE INSCRIBE EN EL MURO DE HONOR DEL SENADO DE LA REPÚBLICA LA LEYENDA: "VICENTE GUERRERO, AFROMEXICANO, CONSUMADOR DE LA INDEPENDENCIA".

La senadora Beatriz Mojica Morga, del Grupo Parlamentario Morena de la LXVI Legislatura de la Cámara de Senadores, con fundamento en la fracción II del artículo 71 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, y en la fracción I del numeral 1 del artículo 8 y los numerales 1 y 2 del artículo 164 del Reglamento del Senado de la República, somete a consideración del Pleno de la Cámara de Senadores Iniciativa con proyecto de decreto por el que se inscribe en el Muro de Honor del Senado de la República la leyenda: "Vicente Guerrero, afromexicano, consumidor de la Independencia", con base en la siguiente

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

La presente iniciativa tiene por objeto inscribir en el Muro de Honor la memoria de Vicente Ramón Guerrero Saldaña, nacido el 9 de agosto de 1782 en Tixtla.

Su padre fue Pedro Guerrero, un afromexicano, y su madre, Guadalupe Saldaña, una mujer indígena, una familia ligada al campo.

Vicente Guerrero, como comúnmente se le conoce, se dedicó a las labores del campo hasta que el movimiento de independencia llamó su atención, viendo la posibilidad de luchar por un mundo más justo y libre.

Desde joven, adquirió habilidades prácticas que más tarde le servirían en la guerra, como el manejo de armas y caballos. Según el historiador Ernesto Lemoine, Guerrero "encarnó el espíritu del pueblo llano que luchaba no solo por la independencia, sino también por la justicia social".

Aprendió desde pequeño la lengua náhuatl para comerciar con los habitantes de los pueblos cercanos; el náhuatl era la lengua madre de la tierra y gracias a ella se podía comprender la naturaleza de la región, el origen de los nombres de las cosas y el espíritu de las montañas. Las recuas de mulas de su familia transitaban por los caminos que llegaban a la mixteca oaxaqueña, a las costas del pacífico e incluso a las ciudades de



Beatriz Mojica Morgia
SENADORA DE LA REPÚBLICA

INICIATIVA CON PROYECTO DE DECRETO POR EL QUE SE INSCRIBE EN EL MURO DE HONOR DEL SENADO DE LA REPÚBLICA LA LEYENDA: "VICENTE GUERRERO, AFROMEXICANO, CONSUMADOR DE LA INDEPENDENCIA".

México y de Valladolid, la actual Morelia. Acompañaba a sus mayores a las fincas cercanas para negociar el transporte de los distintos productos de las haciendas ganaderas, algodoneras cafetaleras y cañeras de la región. Los Guerrero tenían fama de hombres valientes, confiables y hábiles en los negocios, y su servicio de recuas era muy solicitado. Una de las familias que con frecuencia se asoció con los Guerrero, fue la familia Bravo quienes, al igual que los Galeana, los Nava y los Ávila, dependían del transporte para comerciar sus productos¹.

La familia Guerrero era muy próspera ya que toda la distribución mercantil del virreinato de la nueva España dependía de la arriería. (...) Sólo ellos, grandes concedores de la región, podrían atravesar los inaccesibles caminos de las sierras atravesando marcados desfiladeros, en particular difíciles en temporadas de lluvias².

Convirtiéndose en una figura fundamental en la lucha por la independencia de México y el primer presidente afromexicano del país. Su vida, marcada por la humildad de sus orígenes y su inquebrantable dedicación a los ideales de libertad e igualdad, lo convierte en uno de los héroes más destacados de la historia mexicana.

Fue un hombre orgulloso de su origen y de su patria y estuvo muy consciente del dolor de la esclavitud que vivió en carne propia gracias a los relatos de su abuelo. El apodo de Negro que le dieron sus enemigos, surgió a partir de su periodo presidencial cuando logró consolidar y hacer efectiva la emancipación de la esclavitud en México³.

La tranquilidad de los empresarios y comerciantes a lo largo y ancho del territorio de la Nueva España se vio sacudida por las medidas económicas impuestas por la corona española.

¹ HUERTA-NAVA, Raquel, *El Guerrero del Alba. La vida de Vicente Guerrero*, Grijalbo, México, 2007, p.12.

² *Ibidem*, p.14.

³ *Ibidem*, p.10.



Beatriz Mojica Morga
SENADORA DE LA REPÚBLICA

INICIATIVA CON PROYECTO DE DECRETO POR EL QUE SE INSCRIBE EN EL MURO DE HONOR DEL SENADO DE LA REPÚBLICA LA LEYENDA: "VICENTE GUERRERO, AFROMEXICANO, CONSUMADOR DE LA INDEPENDENCIA".

Vicente Guerrero se unió a las fuerzas de Morelos entre los días 10 y 15 de diciembre de 1810, quedando bajo las órdenes de Hermenegildo en el regimiento de Guadalupe. Galeana conocía bien el valor y el carácter de Guerrero y lo colocó al mando del cuerpo frontal de su regimiento. Pronto se encaminarían hacia Acapulco para tomar esa plaza por órdenes expresas de Miguel Hidalgo. (...) La batalla de El Veladero fue el bautizo de sangre para Guerrero en las filas insurgentes⁴.

Hacia principios de 1811, al pasar Morelos con su ejército por Tixtla rumbo a Chilapa, se le había unido "*un joven de rostro bronceado, alto y fornido, de nariz aguileña, los ojos vivos y claros (sic) y grandes patillas: el arriero Vicente Guerrero*", quien dejó en su terruño a un padre enfurecido por su decisión y a la pequeña María Nieves, fruto de su unión con Natividad. En Chilpancingo, Morelos había establecido su base de operaciones para aprovisionarse, fabricar armamento y disciplinar a su ejército. (...) Morelos procuró integrar nativos de la región, gente como Guerrero, audaces, con iniciativa con mayores facilidades para reclutar campesinos y arrieros de Tierra Caliente y de la Costa Grande, donde se localiza el puerto de Acapulco que por entonces era una próspera e importante población dada su excelente ubicación como paso indispensable de la ruta hacia la China⁵.

Fue un estratega brillante y tenaz, conocido por su resistencia en la sierra del sur de México, lo que le valió el apodo de *El Consumador de la Independencia*.

Durante los años más difíciles del conflicto, entre 1815 y 1820, Guerrero lideró una guerra de guerrillas que mantuvo la causa viva. Su famoso lema, "La patria es primero", pronunciado al rechazar una oferta de perdón del virrey, sintetiza su compromiso con la independencia y su negativa a traicionar los ideales por los que luchaba.

⁴ *Ibidem*, p.32.

⁵ MARTÍNEZ del Campo, Silvia, *Vicente Guerrero*, Booket, México, 2002, pp. 27-28.



Beatriz Mojica Morga
SENADORA DE LA REPÚBLICA

**INICIATIVA CON PROYECTO DE
DECRETO POR EL QUE SE
INSCRIBE EN EL MURO DE HONOR
DEL SENADO DE LA REPÚBLICA LA
LEYENDA: "VICENTE GUERRERO,
AFROMEXICANO, CONSUMADOR
DE LA INDEPENDENCIA".**

Tras la muerte de Morelos en 1815, Guerrero mantuvo viva la lucha insurgente en un periodo crítico. En 1820, Guerrero continuaba al frente de la lucha por la Independencia desde el Valle de Toluca, la Cuenca del Balsas, el Valle de Cuernavaca y la Tierra Caliente; su zona de influencia llegaba al Bajío, Nueva Galicia y Colima. Era el digno sucesor de José María Morelos ante los ojos de sus contemporáneos y era famoso también por la humanidad, constancia y nobleza de sus acciones⁶.

"Un hombre solo quedó en pie, en medio de tantas ruinas; una sola voz se oyó en medio de aquel, don Vicente Guerrero, abandonado de la fortuna muchas veces, traicionado por algunos de los suyos, sin dinero, sin armas, sin elementos de ninguna especie, se presenta en este periodo de disolución como el único mantenedor de la santa causa de la Independencia. Solo, sin rival en esa época de luto, Guerrero manteniendo entre las montañas aquella chispa del casi apagado incendio de Dolores, atacaba sin tregua el poder colonial cuyos sangrientos signos de victoria eran frecuentemente interrumpidos por el eco amenazador de los cañones del sur", describió José María LaFragua.

El 2 de enero de 1821, con más o menos 400 hombres, Guerrero tomó el pueblo de Zapotepic y destruyó la compañía de granaderos del Batallón del Sur, comandada precisamente por Moya quien se vio en la necesidad de pedir apoyo a Iturbide para contener los avances de Guerrero⁷.

Guerrero e Iturbide se reunieron en la hacienda de Mazatlán, al sur de Chilpancingo, entre los días 18 y 28 de febrero de 1821 donde ambas fuerzas concluyeron el armisticio. El 18 de febrero Iturbide escribió al virrey que Vicente Guerrero se había puesto a sus órdenes con 1,200 hombres armados, para todos los arreglos, había enviado a José Figueroa, coronel y tesorero de su ejército, con amplios poderes, su condición principal era que no se les considerara como indultados⁸.

⁶ HUERTA-NAVA, Raquel, *op. cit.*, p.99.

⁷ MARTÍNEZ del Campo, Silvia, *op. cit.*, p. 45.

⁸ HUERTA-NAVA, Raquel, *op. cit.*, p. 112.



Beatriz Mojica Morga
SENADORA DE LA REPÚBLICA

INICIATIVA CON PROYECTO DE DECRETO POR EL QUE SE INSCRIBE EN EL MURO DE HONOR DEL SENADO DE LA REPÚBLICA LA LEYENDA: "VICENTE GUERRERO, AFROMEXICANO, CONSUMADOR DE LA INDEPENDENCIA".

En los días siguientes llevaron a cabo una intensa comunicación oral, a través de sus enviados, lo que dio por resultado la adhesión incondicional de Guerrero y sus soldados al plan iturbidista. Conseguido por fin el apoyo de Guerrero, el plan -que contenía las bases fundamentales para la formación del México independiente- se firmó en Iguala el 24 de febrero, y ahí mismo se proclamó y juró con toda solemnidad los días 1 y 2 de marzo por Iturbide y los miembros de un nuevo ejército, llamado de las Tres Garantías, formado por insurgentes y antiguos realistas. En ese acto, Iturbide, reconoció la importancia de la adhesión de Guerrero y la de los últimos insurgentes que luchaban en el país para consumir la Independencia. El Plan de Iguala se imprimió en Puebla y de inmediato se mandaron copias al rey Fernando, a las cortes, al virrey Apodaca y a las autoridades civiles, militares y eclesiásticas.

La adhesión de Guerrero al Plan de Iturbide fue indispensable para el proyecto, no solo cuidó las espaldas del militar cuando emprendió su marcha hacia el centro del país, sino que significó y simbolizó el apoyo de la insurgencia a la causa Trigarante⁹.

A través del Abrazo de Acatempan, se concretó la reconciliación de las fuerzas, este plan proclamaba la Independencia de México, la unión de todos los grupos sociales y la religión católica como base del nuevo Estado. La entrada triunfal del Ejército Trigarante en la Ciudad de México el 27 de septiembre de 1821 selló el fin del dominio español.

El 28 de septiembre quedó instalada la Junta Provisional Gubernativa entre sus funciones debía convocar a un Congreso Constituyente que dictaría la constitución del Imperio. Por la noche se firmó y juró el Acta de Independencia del Imperio Mexicano y se nombró a los 5 miembros de la Regencia.

⁹ MARTÍNEZ del Campo, Silvia, *op. cit.*, p. 55.



Beatriz Mojica Morga
SENADORA DE LA REPÚBLICA

INICIATIVA CON PROYECTO DE DECRETO POR EL QUE SE INSCRIBE EN EL MURO DE HONOR DEL SENADO DE LA REPÚBLICA LA LEYENDA: "VICENTE GUERRERO, AFROMEXICANO, CONSUMADOR DE LA INDEPENDENCIA".

El Imperio comenzó a enfrentarse con problemas internos, por la falta de constitución, la postura de los españoles de rechazar la Independencia y conflictos con otros países.

A finales de 1822, López de Santa Ana proclamó el Plan de Veracruz en el que exigía el establecimiento de la República, Iturbide, al tener conocimiento del levantamiento, mandó a los generales Echávarri, Cortázar y Lobato para combatirlo, pero los antiguos insurgentes Guerrero y Nicolás Bravo se pusieron en contacto con el veracruzano y salieron juntos de la Ciudad de México en el mes de enero de 1823 para apoyarlo. Guerrero y Bravo llegaron cerca de Chilapa donde hicieron jurar a la guarnición que solo serviría a un gobierno republicano. Las tropas imperiales les dieron alcance cerca de Chalco donde sorprendieron a un destacamento. El día 23, Armijo tuvo conocimiento de que Guerrero había sido gravemente herido al principio de la batalla, a tal grado de creerlo muerto.

Guerrero se unió al Plan de Casa Mata, que buscaba derrocar a Iturbide y establecer un sistema republicano, proclamado el 1 de febrero de 1823, fue un pronunciamiento político y militar en respuesta al descontento generado por las acciones autoritarias de Iturbide, incluyendo la disolución del Congreso Constituyente y la concentración del poder en su figura como emperador.

El plan encontró apoyo en diversas provincias, lo que debilitó al gobierno imperial. Ante la creciente presión militar y política, Agustín de Iturbide abdicó el 19 de marzo de 1823 y abandonó el país. Con su caída, México adoptó una forma de gobierno republicana, dando inicio a la Primera República Federal en 1824, tras la promulgación de la Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos.



Beatriz Mojica Morgia
SENADORA DE LA REPÚBLICA

INICIATIVA CON PROYECTO DE DECRETO POR EL QUE SE INSCRIBE EN EL MURO DE HONOR DEL SENADO DE LA REPÚBLICA LA LEYENDA: "VICENTE GUERRERO, AFROMEXICANO, CONSUMADOR DE LA INDEPENDENCIA".

Con el establecimiento de la Primera República Federal en 1824, Guerrero fue reconocido como un héroe de la independencia y una figura política clave. Guadalupe Victoria fue electo como el primer presidente, y Guerrero mantuvo un papel activo en la política y el ejército, consolidando su influencia en el sur del país.

En este periodo, Guerrero se convirtió en uno de los líderes del partido liberal, que promovía ideas como el federalismo, la igualdad social y la reducción del poder de la Iglesia y el ejército. Esto lo enfrentó al partido conservador, que buscaba mantener un gobierno centralizado y preservar los privilegios de las élites tradicionales.

En 1827, Guerrero se enfrentó a una rebelión encabezada por Nicolás Bravo, un conservador que buscaba derrocar al gobierno republicano. Guerrero lideró la defensa del régimen republicano y derrotó a Bravo, consolidándose como un defensor del sistema federal.

Guerrero participó en las elecciones presidenciales de 1828, enfrentándose al candidato conservador, Manuel Gómez Pedraza. Aunque inicialmente Gómez Pedraza fue declarado ganador, las acusaciones de fraude y la presión popular llevaron a una revuelta conocida como la "Asonada de la Acordada", que obligó a Gómez Pedraza a renunciar. Guerrero asumió la presidencia el 1 de abril de 1829, como un símbolo del triunfo de las clases populares y los ideales liberales.

En este contexto, Guerrero consolidó su posición como un líder carismático que representaba a los sectores más humildes de la población, en contraposición a las élites tradicionales que habían dominado el México independiente hasta entonces.

Su presidencia marcó el inicio de importantes reformas, incluida la abolición de la esclavitud, que fue un hito en la historia del país y uno de los primeros actos progresistas de la naciente república. Este acontecimiento marcó un avance en los ideales de igualdad y justicia social que habían inspirado la



Beatriz Mojica Morga
SENADORA DE LA REPÚBLICA

INICIATIVA CON PROYECTO DE DECRETO POR EL QUE SE INSCRIBE EN EL MURO DE HONOR DEL SENADO DE LA REPÚBLICA LA LEYENDA: "VICENTE GUERRERO, AFROMEXICANO, CONSUMADOR DE LA INDEPENDENCIA".

lucha por la Independencia. Guerrero comprendía las injusticias de este sistema. El 15 de septiembre de 1829, emitió un decreto nacional que abolía la esclavitud en todo el territorio mexicano, declarando:

"Queda abolida la esclavitud en la República. Quedan, por consiguiente, libres los que hasta hoy se hubiesen considerado como esclavos".

Este decreto fue particularmente significativo en el territorio de Texas, donde existían colonos estadounidenses que utilizaban mano de obra *esclava* en la agricultura. La abolición fue celebrada por los sectores liberales y las comunidades indígenas y afrodescendientes, que veían en Guerrero un líder comprometido con la justicia social. Sin embargo, también enfrentó críticas de sectores conservadores, quienes argumentaban que la medida afectaba la economía agrícola y la estabilidad política.

En diciembre de 1829, el vicepresidente Anastasio Bustamante lideró un golpe de Estado, destituyendo a Guerrero. No pudiéndose declarar nula la elección de Guerrero como presidente, pues hacerlo implicaría la nulidad de la de Bustamante, el congreso lo declaró, a iniciativa del senador Antonio Pacheco Leal, imposibilitado para gobernar la república; no obstante haber recibido una exposición justificativa del propio Guerrero, el 4 de febrero de 1830 el Congreso federal expidió el decreto por el que se estableció que: "El C. General Vicente Guerrero tiene imposibilidad para gobernar la república"¹⁰.

Esto obligó al expresidente a refugiarse en el sur de México, donde comenzó a reorganizar sus fuerzas para resistir. En 1831, el gobierno de Bustamante buscó eliminar definitivamente a Guerrero. Para ello, recurrió a Francisco Picaluga, quien fingió lealtad hacia Guerrero, lo invitó a bordo de su barco, el Colombo, en el puerto de Acapulco, bajo el pretexto de negociar su apoyo a la causa liberal.

¹⁰ MARTÍNEZ del Campo, Silvia, *op. cit.*, p. 101.



Beatriz Mojica Morgia
SENADORA DE LA REPÚBLICA

**INICIATIVA CON PROYECTO DE
DECRETO POR EL QUE SE
INSCRIBE EN EL MURO DE HONOR
DEL SENADO DE LA REPÚBLICA LA
LEYENDA: "VICENTE GUERRERO,
AFROMEXICANO, CONSUMADOR
DE LA INDEPENDENCIA".**

El barco levó anclas con Guerrero y sus partidarios rumbo a las bahías de Huatulco, a donde arribaron el 20 de enero, en la playa se encontraban tropas que atracaban un barco de la aduana, los militares habían sido mandados desde México para recibir a Guerrero¹¹. Por esta acción, Picaluga recibió 50,000 pesos como recompensa.

De inmediato Guerrero fue sometido a un proceso militar acusado de traición. Alrededor de las cuatro de la tarde del 25 de enero, el capitán Manuel González nombró como fiscal al capitán José María Llanes para que instruyera la sumaria; el teniente Fuentes, el alférez Maciel y otro oficial tomaron uno de los botes para subir a bordo del Colombo e interrogar a los tripulantes, a Guerrero y a sus acompañantes. Vicente Guerrero, Miguel de la Cruz, Zavala y algunos otros prisioneros fueron desembarcados y posteriormente llevados al barco Francisco que se encontraba anclado también en la bahía. Después de varios días llegaron a la antigua Antequera, el 4 de febrero, donde se dirigieron al convento de Santo Domingo donde se habían preparado celdas para ellos, en esta ciudad dejaron en libertad a Manuel Zavala¹².

Después de que se reunieron todos los documentos que Guerrero llevaba consigo para integrarlos a la causa, se le tomó nuevamente declaración y se le permitió que escogiera a un defensor. Para condenarlo, el fiscal del proceso argumentó que el antiguo insurgente: "se ha sustraído abiertamente de la obediencia se le debe a un gobierno establecido; Vicente Guerrero, a fuerza de armas, ha faltado a la soberanía nacional, atacando abiertamente y con fuerza armada lo dispuesto por ella ... Vicente Guerrero ha sublevado a los pueblos contra el soberano de la nación... por tanto, concluyo por la Nación que aquel criminal Vicente Guerrero sea pasado por las armas"¹³. El 11 de febrero el fiscal, obligándolo a que se pusiera de rodillas, le leyó la sentencia.

¹¹ *Ibidem*, p. 107.

¹² *Ibidem* pp. 105-110.

¹³ *Idem*.



Beatriz Mojica Morga
SENADORA DE LA REPÚBLICA

**INICIATIVA CON PROYECTO DE
DECRETO POR EL QUE SE
INSCRIBE EN EL MURO DE HONOR
DEL SENADO DE LA REPÚBLICA LA
LEYENDA: "VICENTE GUERRERO,
AFROMEXICANO, CONSUMADOR
DE LA INDEPENDENCIA".**

A la medianoche del 13 de febrero, condujeron a Guerrero al convento de Santo Domingo en Cuilápam donde fue encerrado en una celda. Antes de su ejecución, en el extremo sur del patio del convento, hizo un último llamado a los soldados presentes para que defendieran la Independencia de la patria y la religión católica, fue vendado y puesto de rodillas para recibir la descarga la mañana del 14 de febrero de 1831¹⁴.

No podemos omitir el blanqueamiento que se hizo sobre la imagen de Vicente Guerrero para hacerlo más semejante a los ideales de la clases política y militar dominantes del momento.

Como sugiere Alfonso Mendiola, cuando existen "diferentes (...) descripciones de la realidad, se vuelve indispensable pasar por el que habla para acceder a lo real". Cuando Carlos María de Bustamante deja de alabar a Guerrero por su papel como defensor de la patria y comienza a insultarlo, no es Guerrero el que cambia, sino la visión que Bustamante tiene del mismo. Para comprender las diferentes apreciaciones de los intelectuales y artistas sobre Vicente Guerrero —para entender las observaciones—, debemos conocer a los observadores y su contexto¹⁵.

¹⁴ *Idem.*

¹⁵ BALLESTEROS Páez, María Dolores, *Vicente Guerrero: insurgente, militar y presidente afromexicano*, Cuicuilco, vol.18, no.51, mayo – agosto 2011, México,
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-16592011000200003

INICIATIVA CON PROYECTO DE
DECRETO POR EL QUE SE
INSCRIBE EN EL MURO DE HONOR
DEL SENADO DE LA REPÚBLICA LA
LEYENDA: "VICENTE GUERRERO,
AFROMEXICANO, CONSUMADOR
DE LA INDEPENDENCIA".

Cuando Guerrero se convirtió en su contrincante político, Carlos María de Bustamante cambió su percepción del "*héroe insurgente*". Bustamante escribe, el 23 de enero de 1828, en sus diarios sobre los rumores de que Montes de Oca pedía "*la expulsión absoluta de gachupines, acompañado de una armada de mil negros en la costa de Acapulco*". Unas semanas después, Bustamante señala que el señor don Ignacio Macaco marchó contra los mismos ya que "*el negro Guerrero*" no quiso "*porque la sangre de las morcillas toda es negra, homogénea, etcétera. Veremos que sale de este gran pastel*". Además de referirse al origen de Guerrero como un insulto, el escritor supone que Guerrero se opone a intervenir por su consanguinidad con los miembros de la armada y no porque comparta las ideas que éstos defendían¹⁶.

Como destaca María José Esparza, con la consumación de la Independencia "surge la necesidad de personificar la historia por medio de imágenes y de contribuir a conformar la identidad" mexicana. *Las representaciones de Guerrero y de la población general del México independiente por parte de artistas mexicanos, refuerzan la identidad nacional que los liberales y conservadores querían construir. En lugar de representar la variedad racial, tan dominante en las obras de artistas extranjeros de la misma época, insistieron en la homogeneidad de la población mexicana, blanqueando a Guerrero para hacerlo uno más de la élite. En su México imaginado, la presencia de la población de origen africano era incómoda, un problema para la homogeneización racial del país, una alteridad que despreciaban y condenaban*¹⁷.

Como puede observarse, Vicente Guerrero marcó la primera mitad del siglo XIX, un hombre admirado y respetado por sus habilidades como militar, político, y por su inteligencia y alta moral, fue el presidente que expidió el decreto de la abolición de la esclavitud y clamó por los derechos ciudadanos para las personas afromexicanas e indígenas.

¹⁶ *Idem.*

¹⁷ *Idem.*



Beatriz Mojica Morgia
SENADORA DE LA REPÚBLICA

**INICIATIVA CON PROYECTO DE
DECRETO POR EL QUE SE
INSCRIBE EN EL MURO DE HONOR
DEL SENADO DE LA REPÚBLICA LA
LEYENDA: "VICENTE GUERRERO,
AFROMEXICANO, CONSUMADOR
DE LA INDEPENDENCIA".**

Se había distinguido en la victoria, conocido por su arrojo, valentía y habilidades bélicas. Nunca aceptó el indulto a cambio de dejar su causa, al contrario, siempre reafirmó su convicción libertaria. El doctor Pérez Jiménez señala que en la historia de México ha pasado como uno de los pocos que en ese momento reconoció su ascendencia negra.

Es por estas razones, que propongo inscribir con letras de oro en el Muro de Honor del Senado a Vicente Guerrero, dándole énfasis a su afromexicanidad, para que nunca sea borrada su identidad cultural de la historia de nuestra Nación.

Por todo lo antes expuesto, someto a consideración del Pleno el siguiente



Beatriz Mojica Morga
SENADORA DE LA REPÚBLICA

INICIATIVA CON PROYECTO DE
DECRETO POR EL QUE SE
INSCRIBE EN EL MURO DE HONOR
DEL SENADO DE LA REPÚBLICA LA
LEYENDA: "VICENTE GUERRERO,
AFROMEXICANO, CONSUMADOR
DE LA INDEPENDENCIA".

PROYECTO DE DECRETO POR EL QUE SE INSCRIBE EN EL MURO DE HONOR DEL SENADO DE LA REPÚBLICA LA LEYENDA: "VICENTE GUERRERO, AFROMEXICANO, CONSUMADOR DE LA INDEPENDENCIA".

PRIMERO. Inscríbase con letras en bronce dorado en el Muro de Honor del Senado de la República la leyenda: "Vicente Guerrero, afromexicano, consumidor de la Independencia".

SEGUNDO. La Mesa Directiva del Senado de la República definirá la fecha, el orden del día y el protocolo de la sesión solemne que deba llevarse a cabo para cumplir con lo señalado en el Artículo Primero.

TRANSITORIO

ÚNICO. El presente decreto entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el Diario Oficial de la Federación.


Sen. Beatriz Mojica Morga